



BOLETÍN

386

JULIO 2013

<http://www.mora.edu.mx>

<http://www.mora.edu.mx/CMCH/SitePages/Inicio.aspx>

cmch@mora.edu.mx

NUEVA ÉPOCA

(Presidenta: Dra. Verónica Zárate Toscano. Secretaria: Dra. Aurora Gómez Galvarriato. Tesorera: Mtra. Leonor Correa Etchegaray).

Agradeceremos el envío oportuno de toda información de las actividades a la dirección:

aleal@mora.edu.mx

Editora: Araceli Leal Castillo

Su información deberá contener: nombre de la institución, nombre de la actividad, fecha, horario, dirección completa, teléfono y/o correo electrónico de la institución o sede.

COMITÉ MEXICANO DE CIENCIAS HISTÓRICAS

**Comité Mexicano de Ciencias Históricas/Universidad Veracruzana
Seminario. Teoría, métodos y fuentes en la investigación histórica en
México.** Xalapa, Ver., 25, 26 y 27 de septiembre, 2013

Los miembros de la Mesa Directiva del Comité Mexicano de Ciencias Históricas hemos debatido en diversas oportunidades sobre un tema que abre las puertas a la reflexión sobre la historiografía mexicana: ¿debemos mantener la división cronológica que ha funcionado para establecer las categorías de los Premios (prehispánico, colonial, siglo XIX y siglo XX?, ¿o debemos pensar en un criterio definido a partir de áreas del conocimiento (historia política, económica, social,

cultural, etc.)? Estas preguntas trascienden el campo restringido a los Premios otorgados por el CMCH ya que buena parte de nuestros departamentos e institutos de investigación histórica están organizados y sus investigadores agrupados de acuerdo al periodo que trabajan. Sin embargo, esto genera un nuevo problema: definir cuáles son los nuevos campos a integrar. Una mirada rápida a los diversos temas trabajados nos lleva una lista donde no podemos excluir la historia de la iglesia, de las mujeres, del arte, de la ciencia, de la educación, para solo mencionar algunos. ¿Quién está autorizado para elaborar esta lista y definir qué campos debemos utilizar para impartir los Premios? Debido a que esta problemática no es menor, ya que tiene que ver con la misma forma en que está actualmente configurado el campo historiográfico mexicano, consideramos que es un deber del CMCH abrir las puertas al diálogo e intercambio intelectual para discutir esta problemática. Pero el objetivo no se limita a las categorías de los Premios; buscamos que dicho debate sirva como fundamento de un macro proyecto editorial a desarrollar a largo plazo, que consiste una colección de libros destinados a ofrecer un balance historiográfico de los diferentes campos del conocimiento.

Por lo anterior, los representantes del CMCH consideramos necesario organizar un coloquio donde se discutan ampliamente el dilema entre seguir usando el modelo tradicionalmente utilizado o abrírnos a nuevas opciones. Para tales efectos, consideramos perentorio organizar un Coloquio que inicie esta discusión y vamos a comenzar por los cuatro campos que podemos considerar como clásicos en la historiografía: historia política, económica, social y cultural. El objetivo es que reconocidos especialistas en cada una de las áreas mencionadas presenten un balance crítico donde aborden las teorías y los conceptos utilizados, las metodologías de investigación y las fuentes. Si bien esta reunión de trabajo no necesariamente puede ser considerada como interdisciplinaria, ya que todos somos historiadores, sí implica un acercamiento entre campos del conocimiento histórico que en ocasiones son tan distantes cual si fuesen disciplinas diferentes.

Por lo anterior, el Coloquio tiene dos objetivos: iniciar la discusión sobre la pertinencia de mantener los diferentes periodos como criterio para impartir los premios, y debe servir como base para definir las bases de un proyecto mucho más amplio en el que podamos incluir a la comunidad de historiadores tanto en un evento a realizar en el 2014 como para el mencionado proyecto editorial.

Lugar: USBI Xalapa, Avenida de las culturas veracruzanas, núm. 1, col. Emiliano Zapata, C.P. 91090, Xalapa, Veracruz. Tel. 01 22 88 12 47 19. iihs@uv.mx

Historia política

- "Política y cultura en la construcción de México. Temas y problemas" por Marco Antonio Landavazo (UMSNH)

- "De la Historia Diplomática a la Historia de las Relaciones Internacionales. Nuevas perspectivas teóricas y metodológicas" por Agustín Sánchez (UMSNH)

- "La Iglesia católica durante el porfiriato. Fuentes indispensables para su estudio" por Marta Eugenia García Ugarte (UNAM)

- "La política en el siglo XX mexicano" por Ariel Rodríguez Kuri (Colmex)

- "La guerra en la historia de México" por Juan Ortiz Escamilla (U. Veracruzana)

Historia económica

- “Datos e ideologías: los dilemas de la historia económica” por Aurora Gómez Galvarriato (AGN)
- “Con la iglesia hemos dado, Sancho: historiografía del sistema financiero” por Gustavo del Ángel (CIDE)
- “Papelito habla. Fuentes para la historia fiscal” por Graciela Márquez (Colmex)

Historia social

- “Para una historia conceptual de la sociedad” por Carlos Illades (UAM-I)
- “Título pendiente” por Sonia Pérez (UAM-I)
- “Fuentes para el estudio de sectores medios y pobres en la ciudad de México entre el Porfiriato y la Posrevolución” por Mario Barbosa (UAM-C)
- “Historia social e historia cultural. Diálogos posibles” por Miguel Orduña (UACM)

Historia cultural

- “Antropología y cultura en los estudios de historia indígena” por Roberto Martínez González (UNAM)
- “Los expedientes judiciales como fuente para la historia cultural” por Gabriel Torres Puga (Colmex)
- “La construcción social y cultural de la infancia. Una mirada histórica” por Susana Sosenski (UNAM)
- “El símbolo y el síntoma. Debates historiográficos sobre el mundo psi” por Andrés Ríos Molina (UNAM)

Perspectivas teóricas y metodológicas en la construcción del conocimiento histórico.

- “Historia y política” por Lorenzo Meyer (UNAM)
- “La periodización histórica en la historia contemporánea de México” por Franco Savarino (ENAH)
- “La conformación de la memoria nacional. Un proceso histórico identitario” por Verónica Zárate Toscano (Instituto Mora)
- “Escalas interpretativas” por Gloria Villegas (UNAM)

Foro virtual “Para un balance crítico de los programas de maestría en historia”

La mesa directiva del Comité Mexicano de Ciencias Históricas invita a participar en el foro virtual “Para un balance crítico de los programas de maestría en historia”. Si eres profesor, investigador o estudiante y te interesa dejarnos tu opinión ingresa a <http://evaluandoacliio.blogspot.mx/> y responde las preguntas.

Para mayores informes, enviar un correo electrónico a Graciela Márquez (gmarquez@colmex.mx)

<https://www.facebook.com/evaluandoa.clio?fref=ts>

Catálogo de tesis

Invitamos a la comunidad a conocer y adquirir el nuevo *Catálogo de Tesis* que publica el Comité Mexicano de Ciencias Históricas. Contiene el registro de 11,780 tesis de licenciatura, maestría y doctorado que se han presentado en las

instituciones de Educación Superior desde 1931 a 2011, tanto en México como en el extranjero.

Mayores informes: cmch@mora.edu.mx Teléfono: 55 98 37 77 ext. 1112 con Guadalupe Arce

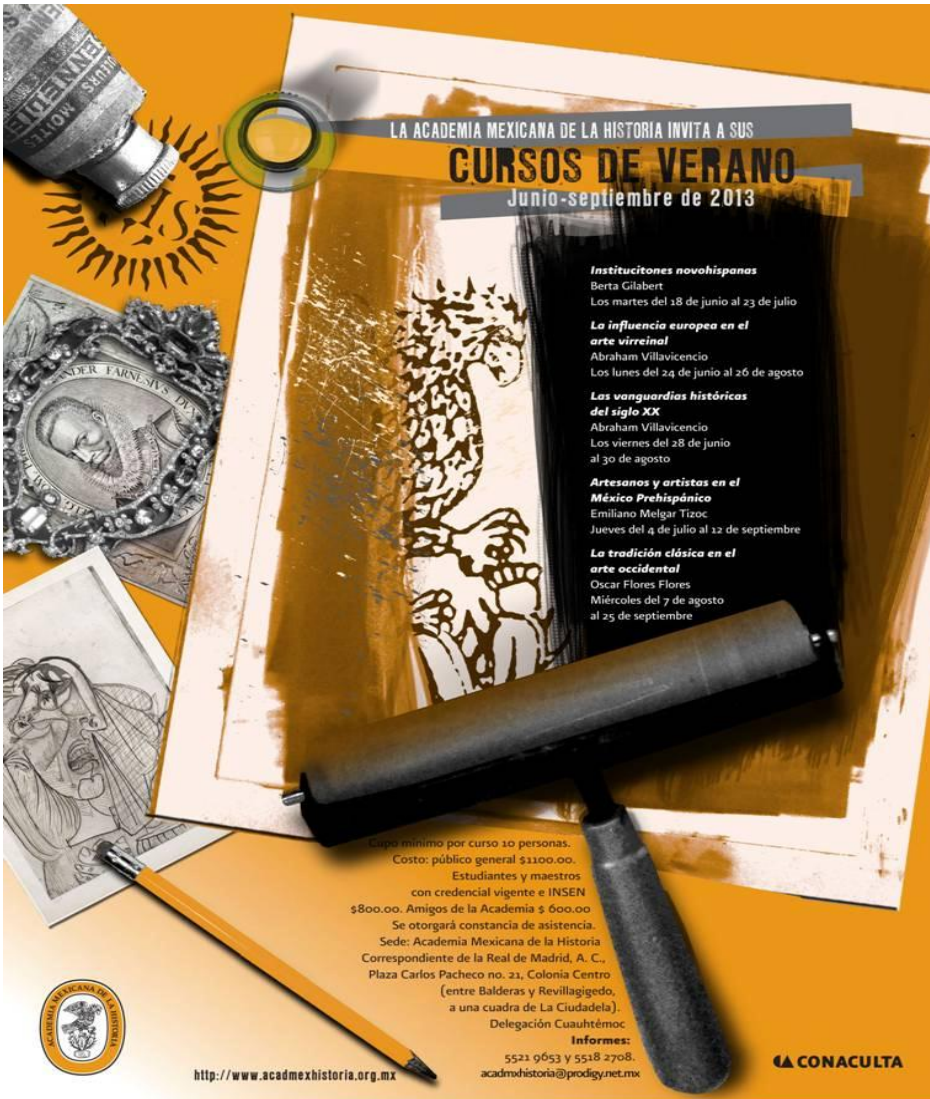
Puntos de venta:

En el área de secretarías de investigación del Instituto Mora.

En el área de la Fundación del Archivo General de la Nación.

En el Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana.

ACADEMIA MEXICANA DE HISTORIA



LA ACADEMIA MEXICANA DE LA HISTORIA INVITA A SUS
CURSOS DE VERANO
Junio-septiembre de 2013

Instituciones novohispanas
Berta Gilbert
Los martes del 18 de junio al 23 de julio

La influencia europea en el arte virreinal
Abraham Villavicencio
Los lunes del 24 de junio al 26 de agosto

Las vanguardias históricas del siglo XX
Abraham Villavicencio
Los viernes del 28 de junio al 30 de agosto

Artesanos y artistas en el México Prehispánico
Emiliano Melgar Tizoc
Jueves del 4 de julio al 12 de septiembre

La tradición clásica en el arte occidental
Oscar Flores Flores
Miércoles del 7 de agosto al 25 de septiembre

Capa mínimo por curso 10 personas.
Costo: público general \$1100.00.
Estudiantes y maestros con credencial vigente e INSEN \$800.00. Amigos de la Academia \$ 600.00
Se otorgará constancia de asistencia.
Sede: Academia Mexicana de la Historia
Correspondiente de la Real de Madrid, A. C.,
Plaza Carlos Pacheco no. 21, Colonia Centro
(entre Balderas y Revillagigedo,
a una cuadra de La Ciudadela).
Delegación Cuauhtémoc

Informes:
5521 9653 y 5518 2708.
acadmhistoria@prodigy.net.mx

<http://www.acadmehistoria.org.mx>

CONACULTA

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

Curso de verano
El Archivo General de la Nación
tiene un lugar reservado para ti.

Si tienes o conoces a alguien entre 8 y 15 años,
inscríbete antes del 5 de julio al curso de verano:

"La raíz del maíz"

Del 8 al 19 de julio, de 9 a 14 horas. Mayores informes: 5133 9900, extensiones 19011, 19329, 19330 y 19414. Correo electrónico: dmartin@agn.gob.mx

Eduardo Molina 113
(entrada por Héroe de Nacozari)
Colonia Penitenciaría
Delegación Venustiano Carranza
México, Distrito Federal

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN
AGN México

Presentación de libro

- *Miguel Ruiz Moncada y el cine. El rescate de una historia para la cultura fílmica nacional* de Ma. Gloria Reyna Ochoa Ruiz. Comenta: Lic. José Franco Armenta Cortés. 4 de julio, 16:00 hrs., Cafetería "El Apando".
- *Los virreyes de la Nueva España. Perfiles genealógico-biográficos* de Fernando Muñoz Altea. Comenta: Ing. Isaac Velázquez Morales. 11 de julio, 17:00 hrs., Cafetería "El Apando".
- *Cómo preservar mi patrimonio digital personal* de Juan Voutssas. Presenta el autor. 25 de julio, 17:00 hrs.

"Conversando con nuestros investigadores"

Flor Trejo habla sobre "Naufragios y arqueología subacuática: nuestro patrimonio" y comentará el video *Tras la huella del Juncal: crónica de una expedición*, que será exhibido en esta sesión. 18 de julio, 16:00 hrs., Cafetería "El Apando".

Catálogo en línea

A partir de junio de 2013 cualquier persona puede consultar en línea el Catálogo de la Biblioteca “Ignacio Cubas” del AGN, que cuenta hasta el momento con cerca de 85 mil títulos (94,217 ejemplares) de libros, folletos y publicaciones periódicas. Al catálogo en línea puede accederse desde cualquier computadora, teléfono celular, ipad o tableta que cuente con servicio de internet, donde se puede entrar en la página web del AGN (<http://www.agn.gob.mx/index.html>) o directamente a través del siguiente vínculo: <http://consulta-agn.segob.gob.mx/index.php>

ASOCIACIÓN DE HISTORIADORES LATINOAMERICANOS Y DEL CARIBE

Congreso internacional para conmemorar el bicentenario del Congreso de Viena (1814 – 1815). Homenaje a Manfred Kossok (1930-1993) Viena, Austria, del 18 al 22 de septiembre de 2014.

Las propuestas deben enviarse al portavoz del comité científico, Christian Cwik, (Universidad de Colonia y Profesor Invitado de la Universidad de La Habana) en ccwik@uni-koeln.de antes del 31 de diciembre de 2013.

El comité habrá tomado todas las decisiones pertinentes a más tardar el 28 de febrero, 2014.

Los trabajos y ponencias finales deben entregarse antes del 19 de agosto, 2014. Una selección de las ponencias del congreso se publicará en un volumen debidamente editado.

Para mayor información respecto a alojamiento, inscripciones y otros asuntos relacionados, acercarse al portal oficial del Congreso permanentemente actualizado en www.congresodevienna.at

Mayores informes: Christian Cwik: ccwik@uni-koeln.de

Paul Grohma: office@congresodevienna.at

www.congresodevienna.at Tel/Fax: +43-1-9410878

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Congreso internacional Sobre movimientos estudiantiles. “A 45 años del 68”

Del 9 al 11 de octubre 2013, BUAP.

Fecha límite de inscripción: 9 de agosto.

Resultados se darán a conocer: 27 de agosto.

Deberán enviar un resumen en word, Times New Roman de 12 puntos, con una extensión de 500 palabras, dirigido a los responsables de la organización del coloquio: Dra. Gloria A. Tirado Villegas gtirado51@yahoo.com.mx, Mtra. Ana

María Sánchez Sáenz anamar.libris@gmail.com y al Seminario Nacional de Movimientos Estudiantiles senamen@iib.unam.mx
Cuota de inscripción: ponentes \$700.00; asistentes \$350.00.

ASOCIACIÓN HISTORIADORES DE LA COMUNICACIÓN

XIII Congreso Asociación Historiadores de la Comunicación. “El humor en la historia de la comunicación”. Del 21 al 23 de octubre, Facultad de Periodismo de la Universidad de Castilla La Mancha, Cuenca, España.

Temática del Congreso: El humor en la historia de la comunicación.

Subáreas temáticas y ámbitos de discusión: Historiografía de la prensa; la construcción de los imaginarios nacionales: teocracias y nuevas religiones; negocios y empresas en la historia del periodismo.

Fecha límite para el envío de propuestas: 15 de septiembre.

Envío del texto completo para su evaluación y posible publicación: 15 de noviembre.

Convocatoria completa: <http://blog.uclm.es/congresohc>

CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Presentación del libro.

Justicias indígenas y Estado: Violencias contemporáneas editado por Dras. María Teresa Sierra, Aída Hernández y Rachel Sieder (CIESAS-DF).

Presentadores: Mtra. Magdalena Gómez (Universidad Pedagógica Nacional), Mtro. Diego Iturralde (Centro de Cooperación para Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe) y Dr. Shannon Speed (Universidad de Texas, Austin). Moderadora: Mtra. Consuelo Sánchez (ENAH-Grupo Tequio)

9 de julio, 18:00 hrs., Casa del Virrey de Mendoza, Juárez 15, casi esq. con Guadalupe Victoria, Tlalpan, D.F.

Informes: Coordinación de Difusión del CIESAS prensa@cieras.edu.mx

Tel. 54 87 35 70 ext. 1335 y 1344

Seminario Cultura Mixteca. 10 de julio, 10:00 hrs., Sala de Actos Juárez. Coord. Manuel Hermann Lejarazu (CIESAS-DF) hermann@cieras.edu.mx

Seminario Permanente de Antropología Médica. 17 de julio, 10:00 hrs., Sala de Actos Juárez.

Coord. Eduardo Menéndez (CIESAS-DF), emenendez1@yahoo.com.mx

Tema: “Cambios y continuidades en el Proceso de salud/enfermedad/atención en población triqui. Entre la migración y la violencia” por Zuanilda Mendoza (Depto. de Historia y Filosofía de la Facultad de Medicina de la UNAM)

Décimo Simposio Internacional de Estudios Oaxaqueños. Del 4 al 6 de julio, de 10:00 a 14:00 hrs. Universidad Regional del Sureste, Campus El Rosario
Organizan: CIESAS-Pacífico Sur y el Instituto Welte para Estudios Oaxaqueños, INAH-Oaxaca.
Informes: Srita. Gudrun Dohrmann, lunes a viernes Tel/fax 951-513-8323

COMITÉ INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL SECCIÓN MÉXICO

VII Coloquio latinoamericano de conservación de patrimonio industrial. Patrimonio industrial y desarrollo regional: rescate, valorización, reutilización y participación social. Del 21 al 27 de octubre, San Luis Potosí.
Fecha límite de recepción de resúmenes (abstracts): lunes 23 de septiembre
Convocatoria completa: www.ticcihmexico.org

COMITE INTERNACIONAL DE CIENCIAS HISTÓRICAS

XXII Congreso del Comité Internacional de Ciencias Históricas. 23 al 29 de agosto de 2015, Jinan, China.
Convocatoria completa en la página del Comité Internacional de Ciencias Históricas http://www.cish.org/congres/congres_2015.htm y en la del Comité Mexicano de Ciencias Históricas <http://www.mora.edu.mx/cmch/SitePages/Inicio.aspx> se podrá consultar próximamente la convocatoria o “call for papers” para el Congreso de 2015. Ahí se incluye el listado de

- 4 temas mayores
- 30 temas especializados
- 19 sesiones conjuntas
- 21 mesas redondas
- 3 sesiones especiales

El plazo para enviar las propuestas vence el 30 de noviembre de 2013.

EL COLEGIO DE LA FRONTERA NORTE

Seminario Permanente de Migración Internacional (SEPMIG). 4 de julio, 11:30 hrs., tiempo del centro, en la sala audiovisual del Colegio de Michoacán. La sesión se transmitirá a El Colef Tijuana a partir de las 9:30 hrs. (tiempo del pacífico), a las sedes participantes y por internet a través del portal www.colef.mx

Tema: “La consolidación histórica de la migración irregular en Europa: leyes y políticas migratorias restrictivas, ineficaces, demagógicas y estandarizadas” por la Dra. Elisa Ortega Velázquez (UNAM).

Mayores informes de la sesión en www.colef.mx/sepmig sepmig@colef.mx
+52 (664) 631-6300 Ext. 1155

EL COLEGIO DE MÉXICO

Colmex Digital.

Se invita a la comunidad a visitar el canal digital del COLMEX, en donde se difunden tres tipos de productos:

1. Comentarios de libros: reseñas de las novedades editoriales del Colmex, así como de textos que los profesores incluyen en sus temarios y que consideran los más relevantes para el curso.
2. Cápsulas temáticas: son videos breves en los que uno o varios académicos discuten temas que son esenciales en cada disciplina o bien temas de coyuntura destacados.
3. Cursos breves: aunque se trata de un proyecto a mediano plazo, este rubro comprende el desarrollo de temas de las distintas disciplinas que imparten los académicos del Colmex, con una duración de 30 o 40 minutos, presentados en segmentos breves para facilitar su aprovechamiento.

Estos materiales audiovisuales se difunden a través del canal de YouTube del Colmex, así como de su página en Facebook (<https://www.facebook.com/ELCOLMEX>) y cuenta en Twitter (@elcolmex). Las reseñas de las novedades editoriales aparecen también en la sección correspondiente del portal de Publicaciones

EL COLEGIO DE MICHOACÁN

Doctorado en Antropología Social.

Recepción de solicitudes y de documentos: de septiembre de 2013 a marzo 2014.
Resultados de aceptados en el programa: julio 2014.

Mayores informes: Centro de Estudios Antropológicos (CEA).

Tel.: (351) 515 71 00 ext. 1200; fax ext. 1202

cea@colmich.edu.mx

www.colmich.edu.mx

Doctorado en Historia

Centro de Estudios Históricos (CEH) Tel. (351) 515 71 00 ext. 1300, fax ext. 1302

ceh@colmich.edu.mx

www.colmich.edu.mx

Doctorado en Ciencias Sociales (Especialidad Estudios Rurales)

Recepción de documentos y preselección: del 1 de septiembre de 2013 al 31 de marzo de 2014.

Etapas de selección: abril a mayo de 2014.

Mayores informes: Centro de Estudios Rurales (CER). Tel. (351) 515 71 00 ext.

1400. Fax: ext. 1402. cer@colmich.edu.mx

www.colmich.edu.mx

Doctorado en Ciencias Humanas (Especialidad Estudios de las Tradiciones)

Recepción de documentos y preselección: del 1 de septiembre de 2013 a 28 de febrero de 2014.

Etapas de selección: 1 de marzo al 15 de abril de 2014.

Comunicación de resultados: mayo de 2014.

Mayores informes: Centro de Estudios de las Tradiciones (CET). Tel.: (351) 515 71

00 ext. 1500. Fax: ext. 1502. cet@colmich.edu.mx www.colmich.edu.mx

Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales

Recepción de documentos: 14 de marzo 2013-12 de septiembre 2013

Fecha de ingreso al doctorado: 1 de septiembre 2013 1 de marzo 2014

Mayores informes: Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales. Tel: (351) 515 71 00

ext. 1600 y 1601 docto@colmich.edu.mx

www.colmich.edu.mx

Maestría en Arqueología

Inicio de convocatoria y recepción de documentos: 4 de noviembre de 2013 al 11 de abril de 2014.

Entrevistas: del 28 de abril al 6 de mayo de 2014.

Comunicación de resultados: 19 de mayo de 2014.

Mayores informes: Centro de Estudios Arqueológicos. Tel. (352) 525 8341 / 525

8343, ext. 2300, fax ext. 2302. ceq@colmich.edu.mx

www.colmich.edu.mx

Maestría en Geografía Humana

Recepción de documentos del 1 de octubre de 2013 al 28 de febrero de 2014.

Entrevistas del 17 de marzo al 28 de marzo de 2014.

Comunicación de resultados a partir del 6 de mayo de 2014

Mayores informes: Centro de Estudios de Geografía Humana (CEGH). Tel. (352) 525 6107, 525 6187, ext. 2400, fax ext. 2402
cegh@colmich.edu.mx www.colmich.edu.mx

INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LAS REVOLUCIONES DE MEXICO

El INEHRM otorgará este año 4 premios para mejores tesis de grado, 4 premios a la trayectoria en investigación y 10 becas para tesis en historia de México. Periodo para recibir las propuestas es del 3 de mayo al 31 de julio de 2013.

Convocatoria al Premio Ernesto de la Torre Villar en investigación histórica sobre la Independencia de México.

<http://www.inehrm.gob.mx/Portal/PtMain.php?pagina=premios2008-f>

Convocatoria al Premio Gastón García Cantú en investigación histórica sobre la Reforma Liberal.

<http://www.inehrm.gob.mx/Portal/PtMain.php?pagina=premios2008-d>

Convocatoria al Premio Salvador Azuela en investigación histórica sobre la Revolución Mexicana.

<http://www.inehrm.gob.mx/Portal/PtMain.php?pagina=premios2008-e>

Convocatoria al Premio Bertha Ulloa en investigación sobre Historia Diplomática de México

<http://www.inehrm.gob.mx/Portal/PtMain.php?pagina=premios2008-g>

Mayores informes: teléfono 01 (55) 36 01 10 00, extensiones 68398 y 68326, o a los correos electrónicos david.guerrero@sep.gob.mx y emma.ruiz@sep.gob.mx

Exposición.

El Ejército Contemporáneo (1920 hasta la Segunda Guerra Mundial). 18:00 hrs, INEHRM. Todo julio.

Cursos de verano. Revolución de Independencia, Reforma liberal y Revolución mexicana. 18 hrs.

- "Principales acontecimientos y protagonistas" por José Herrera Peña. 2 de julio.
- "Antecedentes" por Rubén Ruiz Guerra (IIH-UNAM). 4 de julio.
- "Causas" por. Raúl Figueroa Esquer. 9 de julio.

- “Fases” por Raúl González Lezama (INEHRM). 11 de julio.
- “Consecuencias: Antonio Escobar Omshtede (CIESAS). 16 de julio.
- “Principales acontecimientos y protagonistas” por Patricia Galeana. 18 de julio.
- “Antecedentes” por Margarita Carbó. 23 de julio.
- “Causas” por Alicia Salmerón. 25 de julio.
- “Fases” por Pedro Salmerón 30 de julio 18

Ciclo de Conferencias. Muertes históricas en el liberalismo mexicano. 18 hrs.

- “Muerte de Valentín Gómez Farías (5 de julio 1858)” por el Dr. Jorge Fernández Ruiz. 3 de julio.
- “Muerte de Ponciano Arriaga (12 de julio de 1865)” por la Mtra. Judith de la Torre. 10 de julio.
- “Muerte de José María Luis Mora (14 de julio de 1850)” por el Dr. Enrique Márquez Jaramillo. 17 de julio.
- “Muerte de Benito Juárez (18 de julio de 1872)” por el Mtro. Rubén Ruiz Guerra. 24 de julio

Taller de Verano (12 a 18 años). De 10:00 a 13:00 hrs.

- “Antecedentes”. 15 y 17 de julio
- “Independencia”. 22 y 24 de julio
- “Cine debate para niños”. 26 de julio.
- “Reforma”. 29 y 31 de julio

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
DR. JOSÉ MARÍA LUIS MORA**

El CENART Sale a la Calle y presenta en el Instituto Mora...

Ensemble Youak (“en la noche”, náhuatl). 5 de julio, 17:00 hrs., Auditorio de Instituto Mora. Entrada libre

IV Diplomado en Cooperación Internacional para el Desarrollo y sus Instrumentos de Gestión. Del 16 de agosto al 13 de diciembre.

La convocatoria y registro de candidatos será en línea del 7 de junio al 15 de julio de 2013.

Selección de candidatos del 16 al 18 de julio 2013

<https://registroenlinea.mora.edu.mx/>

Más información al 55983777 exts. 1101, 1111, 1125 y 1127

www.mora.edu.mx

El Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
invita al ciclo de cine



Estados de excepción en **América** Latina

9 de julio de 2013

Cuartelazo Alberto Isaac, 1976

Cuartelazo recrea el Golpe de Estado que el General Victoriano Huerta perpetra en contra del Gobierno legítimo de Francisco I. Madero, en la Ciudad de México, en marzo de 1913. El propio Madero, su Vicepresidente José María Pino Suárez y el Senador Belisario Domínguez, son las principales víctimas del complot. En poco tiempo, la resistencia al golpe fuerza la salida de Huerta, y la llegada al poder de Venustiano Carranza, que en un principio unifica a las fuerzas revolucionarias y progresistas del país.

16 de julio de 2013

Estado de sitio Constantin Costa-Gavras, 1972

Philip M. Santore es secuestrado por la guerrilla urbana junto a dos personalidades: un cónsul y un agregado diplomático, en Uruguay, en 1970. Aparece en escena un "experto en comunicaciones", que ha trabajado en varios países de América Latina, en los que luego se han producido rebeliones que han llevado al poder a militares extremistas. Se incrementa el clima de represión, preludio del ascenso de la dictadura que gobernará Uruguay de 1973 a 1985.

23 de julio de 2013

Machuca Andrés Wood, 2004

Santiago de Chile, 1973. Gonzalo Infante y Pedro Machuca, dos niños de once años, viven en dos mundos diametralmente opuestos: el primero en un barrio residencial, y el segundo en un poblado ilegal a pocas manzanas de distancia. El director de un colegio religioso privado, el padre McEnroe, es un idealista que, con el apoyo de algunos padres, intenta integrar en el elitista colegio a chicos procedentes del poblado. Es así como Pedro Machuca y Gonzalo Infante llegan a ser compañeros de clase y amigos en un momento de una grave división y enfrentamiento dentro de la sociedad chilena.

30 de julio de 2013

El clavel negro Asa Faringer, 2007

Historia de la acción humanitaria de Harold Edelstam, embajador sueco en Chile durante el Golpe de Estado de 1973, quien, desde la trinchera diplomática, salvó del fusilamiento y ayudó a salir del país a cientos de personas.

Auditorio del Instituto
Entrada libre
17:00 a 19:00 horas



Alternativas de transporte



Plaza Valentín Gómez Farías 12, San Juan Mixcoac,
Benito Juárez, México, D.F., C.P. 03730.

www.mora.edu.mx

INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Dirección de Estudios Históricos



CICLO DE CONFERENCIAS “HISTORIA CONTEMPORÁNEA”



“MUJERES EN EL SIGLO XX MEXICANO: REVISANDO HISTORIAS”

Conferencista: Lilia Venegas
27 de Junio 2013
Horario: 17:00 Hrs.



“LAS REFORMAS A LA LEY FEDERAL DEL TRABAJO, UNA BREVE HISTORIA”

Conferencista: Saúl Escobar
25 de Julio 2013
Horario: 17:00 Hrs.



“LA GUERRA CONTRA LOS JAPONESES EN MÉXICO DURANTE LA II GUERRA MUNDIAL”

Conferencista: Sergio Hernández
29 de Agosto 2013
Horario: 17:00 Hrs.



“LA LUNA Y EL CORAZÓN: EL PENSAMIENTO RADICAL DEL 68”

Conferencista: Francisco Pérez Arce
26 de Septiembre 2013
Horario: 17:00 Hrs.



“LA DERECHA EN MÉXICO”

Conferencista: Tania Hernández V.
31 de Octubre 2013
Horario: 17:00 Hrs.

Grupos de la derecha reunidos en apoyo a la estrategia del gobierno de Gustavo Díaz Ordaz con relación al movimiento estudiantil de 1968. Museo de la Ciudad de México.

Entrada Libre
Se entregará constancia con el 80% de participación.

Morelos N° 10 Col. Culhuacán Del, Iztapalapa México D.F. C.P. 09800 Tel: (55) 4040 5500 Conmutador: Ext. 413506 A una cuadra del metro Culhuacán Línea 12

www.conaculta.gob.mx

www.exconventodeculhuacan.inah.gob.mx

www.mexicoescultura.com

V Simposio internacional de tecnohistoria “akira yoshimura”. In memoriam Dr. Leonardo Icaza Lomelí.

CONACULTA

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Dirección de Estudios Históricos
Grupo Disciplinar de Tecnología y Medio Ambiente
Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Yucatán

Tecnohistoria V

Simposio Internacional

Akira Yoshimura

In memoriam Dr. Leonardo Icaza Lomelí

Piedra caliza, madera y miel

palanca de arrastre

eje superior

piñón de linterna

rueda de arrastre

banda

Aljibe

deposita

Litografía de la Noria Pública de Muna, Yucatán, ca 1890. Alice Dixon Le Plongeon

pezo o tiro

Croquis de la Noria conventual de Mama, Yucatán. Dibujo de Leonardo Icaza Lomelí

escala en varas

profundidad

del 23 al 27 de Septiembre, 2013

Coordinan:
Dr. Arturo Román Kalisch
Mtro. José Manuel A. Chávez Gómez

Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Yucatán
Calle 50 s/n x 57 y 59 Ex-Convento de Mejorada, C.P. 97000
Teléfono: +52 (999) 924-1300, +52 (999) 924-9012,
+52 (999) 928-5215 Extensión: 129, Fax: +52 (999) 924-1300
http://www.arquitectura.uady.mx arquitect@www.uady.mx
tecnohistoria.simposio@gmail.com tecnohistoria_0@yahoo.com

Informes:
Dirección de Estudios Históricos
Allende 172 esq. Juárez, Tlalpan Centro,
C.P. 14000 México D.F.
Área de Difusión
40405100 exts. 126 y 149
www.estudioshistoricos.inah.gob.mx
http://estudioshistoricosinah.blogspot.com
difusion.deh@inah.gob.mx

Diseño: Pablo Iván Mora Pérez

Convocatoria completa:

https://docs.google.com/document/d/1kNh9S_kYubztqeW_VSy2x2YEI2MUeCRIKJfRFW-o1cM/edit?usp=sharing

Fecha límite para envío resumen: 1 de julio de 2013

Coloquio Sujetos históricos, archivo y memoria. Del 2 al 4 de octubre de 2013.
Objetivo general: Explorar las consecuencias de considerar el archivo como expresión e instrumento del poder; así como discutir los alcances de los archivos convocados y recopilados, tales como manifestación y producto de sujetos alternos, frente a los mecanismos de los poderes formales e informales.

Temas de discusión.

1. Los archivos de y para el poder.
2. Otros poderes, otros archivos.
3. El historiador y el poder del archivo.
4. La expresión ciudadana y la acumulación de testimonios.
5. Diferencia entre archivo vivo y archivo muerto.
6. Re interpretación y creación de nuevos sujetos históricos.
7. Archivos recuperados y archivos creados.
8. Recuperación y recreación de la memoria.
9. El uso de la memoria.
10. Memoria ciudadana e historias ciudadanas.

Las propuestas para ponencias deberán enviarse al comité académico antes del 2 de agosto, en un resumen no mayor de 1 cuartilla, acompañado de una breve semblanza curricular. El fallo de aceptación de la propuesta será antes del 23 de agosto.

Informes y recepción de ponencias: Dr. Cuauhtémoc Ávila Velasco
sujetoshistoricos@gmail.com

Área de Difusión: 40405100 ext. 126 y 149 difusion.deh@inah.gob.mx

www.estudioshistoricos.inah.gob.mx <http://estudioshistoricosinah.blogspot.com>

MUSEO DE HISTORIA MEXICANA

Premio Museo de Historia Mexicana. Investigaciones sobre el Noreste de México.

Categorías: tesis de posgrado (maestría y doctorado) y trabajos de investigación.

Fecha límite para la recepción de trabajos: 31 de agosto.

Convocatoria completa: <http://www.h-mexico.unam.mx/node/10839>

Teléfono: 20 33 98 98.

CONVOCATORIA PREMIO MUSEO DE HISTORIA MEXICANA

El Museo de Historia Mexicana es una institución comprometida con la sociedad y dedicada a la investigación, preservación y difusión de los testimonios y reflexiones que favorezcan el enriquecimiento de su patrimonio histórico. Por lo anterior y con el propósito de despertar en las nuevas generaciones el interés por nuestro pasado, la mejor comprensión del presente y la trascendencia de la reflexión sobre estos para trazar nuestro futuro, el Patronato del Museo de Historia Mexicana convoca a la primera edición del Premio Museo de Historia Mexicana. Investigaciones sobre el noreste de México, en dos categorías: Tesis de Posgrado (Maestría o Doctorado) e Investigación, bajo las siguientes bases:

TESIS DE POSGRADO

BASES

- Podrán participar trabajos de autores mexicanos y extranjeros cuyo tema central pertenezca al campo de estudio de las Ciencias Sociales y las Humanidades y que aborden contenidos referidos a la región del Noreste de México (Nuevo León, Coahuila y Tamaulipas), así como su área de intercambio cultural (Texas, Chihuahua, Durango, San Luis Potosí y Zacatecas) en cualquier período de su historia.
- Podrán concursar todas aquellas tesis de doctorado o maestría presentadas a examen de grado del 1 de enero de 2010 al 30 de septiembre de 2012.
- Todos los trabajos presentados deberán ser inéditos y no haber participado en otros concursos.
- El premio único a la tesis ganadora de posgrado será de \$60,000 M.N.
- Se otorgará un reconocimiento al director de la tesis premiada y a la institución que la avala, con el fin de reconocer el esfuerzo académico y estimular la investigación.
- Al segundo lugar se le otorgará mención honorífica.

REQUISITOS

1. Todos los trabajos concursantes deberán presentarse en idioma español.
2. Los tesis deberán ser postuladas por los propios interesados en los tiempos que marca esta convocatoria, haciendo constar que su elaboración original tuvo lugar en una institución académica en donde fue presentado el examen de grado.
3. Las tesis deberán presentarse en su versión final, en un original impreso y engargolado, escrito en computadora con fuente tipo Arial a 12 puntos con interlineado 1.5 en papel tamaño carta por una sola cara y dos copias. Se deberán entregar las mismas características en respaldo electrónico (CD o DVD) en formato PDF. En la portada se deberá incluir el nombre de la convocatoria, el nombre de la tesis y la institución educativa donde fue presentada. Los trabajos no serán devueltos y serán integrados al acervo de la Biblioteca del Museo de Historia Mexicana.
4. Se anexará un resumen de la tesis con una extensión máxima de dos cuartillas a un espacio de 1.5 en fuente tipo Arial a 12 puntos.
5. Presentar una constancia de la institución en la que se explique claramente que el trabajo corresponde a una tesis profesional de posgrado.
6. Los interesados deberán entregar su trabajo en sobre cerrado, etiquetado por fuera, con un seudónimo, especificando el título del trabajo y la categoría a la que pertenece. Adicionalmente entregará en sobre cerrado bajo el mismo seudónimo: constancia de la institución en la que se explique claramente que el trabajo presentado corresponde a una tesis profesional de posgrado, una semblanza breve del participante que incluya datos generales (nombre, dirección, teléfono y correo electrónico), copia de identificación oficial y copia de comprobante de domicilio. En ninguna otra parte se deberá mencionar el nombre del autor.

RECEPCIÓN DE TRABAJOS PARA AMBAS CONVOCATORIAS

La recepción de los trabajos será a partir del 14 de marzo al 31 de agosto 2013. El horario de recepción será de martes a sábado, de 10:00 a 17:00 horas, en la Biblioteca del Museo de Historia Mexicana, ubicada en Dr. Coas 445 Sur, colonia Centro, CP 64000, en Monterrey, Nuevo León. Mayores informes en los teléfonos (5281) 2033 9898, extensiones 115 y 137 o al correo electrónico: bmuñoz@3museos.com. Los trabajos enviados por algún servicio de mensajería deberán ser remitidos al domicilio ubicado en calle Diego de Montemayor número 444 sur, Zona Centro, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64000, con atención a la "Biblioteca del Museo de Historia Mexicana". Únicamente participarán los trabajos recibidos a más tardar el día 31 de agosto de 2013.

JURADO CALIFICADOR

El jurado calificador estará integrado por personalidades académicas y científicas de amplia reconocida, y sus nombres se harán públicos al momento de emitir el resultado final. El fallo será inapelable y, en su caso, el certamen podrá declararse desierto.

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

BASES

- Podrán participar trabajos de autores mexicanos y extranjeros cuyo tema central pertenezca al campo de estudio de las Ciencias Sociales y las Humanidades y que aborden temas sobre la región Noreste de México (Nuevo León, Coahuila y Tamaulipas), así como su área de intercambio cultural (Texas, Chihuahua, Durango, San Luis Potosí y Zacatecas) en cualquier período de su historia.
- Podrán presentarse a concurso ensayos o trabajos de investigación de elaboración profesional, alusivos al tema de interés de esta convocatoria, escritos bajo estrictos parámetros científicos.
- Todos los trabajos presentados deberán ser inéditos y no haber participado en otros concursos.
- Podrán participar trabajos realizados por uno o varios autores.
- El premio único al mejor trabajo de investigación será de \$80,000 M.N.
- Al segundo lugar se le otorgará mención honorífica.

REQUISITOS

1. Todos los trabajos concursantes deberán presentarse en idioma español.
2. Los interesados podrán participar con un ensayo o trabajo de investigación inédito, con una extensión mínima de 80 cuartillas, escrito en computadora con fuente tipo Arial a 12 puntos con interlineado 1.5, en papel tamaño carta por una sola cara.
3. Se entregarán tres ejemplares impresos de la obra (uno de ellos deberá ser original, y los dos restantes podrán ser fotocopias engargoladas) y un respaldo electrónico (CD o DVD) en formato PDF. Los trabajos no serán devueltos y serán integrados al acervo de la Biblioteca del Museo de Historia Mexicana.
4. Se anexará un resumen del ensayo, con una extensión máxima de dos cuartillas a un espacio de 1.5 en fuente tipo Arial a 12 puntos.
5. Los interesados deberán entregar su trabajo en sobre cerrado etiquetado por fuera con un seudónimo, especificando el título del trabajo y la categoría a la que pertenece. Adicionalmente entregará en sobre cerrado bajo el mismo seudónimo: semblanza breve del participante que incluya datos generales (nombre, dirección, teléfono y correo electrónico), copia de identificación oficial y copia de comprobante de domicilio. En ninguna otra parte se deberá mencionar el nombre del autor.

RESULTADOS

Los resultados se darán a conocer el 1 de noviembre de 2013 a través de la página www.3museos.com y en las redes sociales de 3 Museos. La ceremonia de premiación se llevará a cabo en las instalaciones del Museo de Historia Mexicana, el día 30 de noviembre de 2013 con la presencia del Jurado Calificador. Durante la ceremonia de premiación se hará entrega de los premios a los participantes ganadores de cada categoría. Cualquier asunto no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el Museo de Historia Mexicana. La participación en este concurso implica la aceptación de las presentes bases. En esta convocatoria no podrán participar los empleados (ni sus familiares) que colaboren en el Museo de Historia Mexicana, Museo del Palacio y Museo del Noreste.

3 Museos Contando Tu Historia.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CIUDAD DE MÉXICO

II Foro de Economía y Cultura. 24, 25 y 26 de septiembre, Ciudad de México.
Fecha límite para la recepción de los resúmenes de las ponencias y los proyectos:
19 de julio.

Las propuestas deberán enviarse a los siguientes correos electrónicos:
economiayculturauacm@yahoo.com foro@economiaycultura.org

Mayores informes: economiayculturauacm@yahoo.com
foro@economiaycultura.org mvfn@correo.azc.uam.mx

Teléfonos: UACM: 51349804, ext. 11320, 11216, 11211 y 11207.

UAM: 53189174 y 75

www.facebook.com/foroecocul

www.facebook.com/foro.uacmunam

www.economiaycultura.org

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

Instituto de Investigaciones Históricas

VIII Jornadas Internacionales: Historia, Patrimonio y Frontera. Del 21 al 23 de agosto, Sala de Lecturas UABC, *Campus* Tijuana.

Más Información: <http://iih.tij.uabc.mx/historicas/home.php>

<https://www.facebook.com/IIH> Tel. y Fax: (664) 682-16-96

Conferencias Magistrales.

- "Mujer, género y formación de frontera en el noreste mexicano, 1880-1940" por la Dra. Sonia Hernández, University of Texas-Pan American.

- "La frontera entre México y los Estados Unidos: Una perspectiva histórica de los problemas actuales" por el Dr. Miguel Tinker Salas, profesor de Historia y estudios Latinamericanos en el Pomona College, especialista en Venezuela.

XIV Congreso Internacional de Historias Regionales. De frontera y otras historias. Ciudad Juárez, 16, 17 y 18 de octubre del 2013.

<http://www.h-mexico.unam.mx/node/11072>

Maestría en Historia



La Universidad Autónoma de Baja California, a través del Instituto de Investigaciones Históricas y la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales convocan al programa de:

MAESTRÍA EN HISTORIA

Promoción 2014 - 2015 Sistema escolarizado



Adscrito al Programa Nacional de Posgrados de Calidad del CONACYT. Los alumnos aceptados tendrán la posibilidad de obtener una beca CONACYT.



LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y EJES TEMÁTICOS

- HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL
Medio ambiente y sistemas de utilización y almacenamiento de agua; identidades sociales y religiosas; extranjeros y procesos de integración.
- HISTORIA DEL POBLAMIENTO, LA CULTURA Y LA FRONTERA
Ocupación del territorio, colonización y migración; familias y género.
- HISTORIA DE LAS CULTURAS POLÍTICAS, LA ECONOMÍA Y EL MEDIO AMBIENTE
Partidos y prácticas políticas; elites locales y regionales.
- DISCURSO Y LITERATURAS FRONTERIZAS
Géneros discursivos; discursos lingüísticos y estilísticos.

El programa de maestría en historia está dirigido a egresados de licenciatura en historia y áreas afines (economía, antropología, sociología, literatura, relaciones internacionales, comunicación y ciencias políticas). Busca formar profesionales con dominio teórico y metodológico en la investigación histórica, especialmente sobre las relaciones binacionales México-Estados Unidos, el norte mexicano y la frontera.

PERFIL DE INGRESO

El aspirante debe ser capaz de leer y comprender textos de historia en inglés; conocer corrientes historiográficas; tener conocimientos generales sobre procesos sociales e históricos y desarrollar una tesis relacionada con las líneas de investigación del PMDH.

PERFIL DE EGRESO

Los egresados del programa podrán desempeñarse profesionalmente en centros de investigación, universidades e instituciones públicas y privadas, en los ámbitos de la investigación y docencia en historia e historiografía, o en áreas vinculadas a las ciencias sociales y humanidades.

PROCESO DE SELECCIÓN

- Evaluación de solicitudes de ingreso.
- Entrevista a aspirantes preseleccionados.
- Examen sobre textos historiográficos (disponibles en <http://pmdh-uabc.blogspot.com>).
- Curso propedéutico a preseleccionados.
- Publicación de resultados de selección en el blog del PMDH.

FECHAS IMPORTANTES

Convocatoria abierta del
18 de abril al 17 de septiembre de 2013

Entrevistas y examen:
7 y 8 de octubre de 2013

Curso propedéutico:
21 de octubre al 01 de noviembre de 2013

Publicación de resultados:
7 de noviembre de 2013

Inicio de clases: **febrero de 2014**

MAYORES INFORMES

<http://pmdh-uabc.blogspot.com>
Correo: pmdh-uabc@hotmail.com

Dr. Ramiro Jaimes Martínez
Coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Historia

Tel: (01 664) 682 1696 ext. 108

Instituto de Investigaciones Históricas, UABC.
Calzada Universidad 14418
Parque Industrial Internacional Tijuana
C.P. 22390
Tijuana, Baja California

DIRECTORIO

Dr. Felipe Cuamea Velázquez
Rector

Lic. Ricardo Dagnino Moreno
Secretario General

Dra. Patricia Moctezuma Hernández
Coordinador de Posgrado e Investigación

Dr. José David Ledezma Torres
Vicerrector, Campus Tijuana

Dr. José Alfredo Gómez Estrada
Director del Instituto de Investigaciones Históricas

Dr. Héctor Jaime Macías

Director de la Facultad de Humanidades

Dr. Ramiro Jaimes Martínez

Coordinador del Programa de Maestría y Doctorado en Historia

PRINCIPALES REQUISITOS DE INGRESO*

- Entregar solicitud de admisión (disponible en <http://pmdh-uabc.blogspot.com> y en las oficinas del IIH-UABC).
- Presentar anteproyecto de investigación (extensión máxima de 10 cuartillas, incluida bibliografía) en letra arial, interlineado de 1.5
- Contar con título de licenciatura en historia o áreas afines.
- Promedio mínimo de 80 sobre 100 o su equivalente.
- Copia de tesis de licenciatura y Curriculum Vitae (con documentos probatorios).
- Lectura y comprensión de textos académicos en inglés.

- Aprobar el proceso de selección.

- Dedicación exclusiva al programa.

*Requisitos completos en
<http://pmdh-uabc.blogspot.com>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE GUERRERO



Encuentro de Cronistas 40^o Estatal 1^o Nacional

El Consejo de la Crónica del Estado de Guerrero, en colaboración con el H. Congreso del Estado de Guerrero, LXII Legislatura de la Cámara de Diputados, Ayuntamiento Constitucional de Chilpancingo de los Bravo, Gro, Academia de Historia, cuerpo académico "Problemas Sociales y Humanos" de la U.A. de Filosofía y Letras de la UAG, Universidad Autónoma de Guerrero, Museo Regional de Guerrero del INAH, Instituto Guerrerense de la Cultura y Gobierno del Estado de Guerrero.

CONVOCA

a cronistas, historiadores, investigadores sociales e interesados en la Historia y las Ciencias Sociales a participar en el **CUARTO ENCUENTRO ESTATAL Y PRIMERO NACIONAL DE CRONISTAS:**

"BICENTENARIO DEL PRIMER CONGRESO DE ANÁHUAC, LOS SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN Y ELEVACIÓN AL RANGO DE CIUDAD POR MORELOS A LA VILLA DE CHILPANCINGO"

El evento se llevará a cabo los días 6 y 7 de septiembre de 2013 en Chilpancingo de los Bravo, Guerrero, con las siguientes **BASES:**

1. Con motivo del 200 aniversario de la instalación del Primer Congreso de Anáhuac, de la expedición de Los Sentimientos de la Nación y la elevación al rango de ciudad a la villa de Chilpancingo por el generalísimo José María Morelos y Pavón, que se cumple el 13 de septiembre de 2013, el Cuarto Encuentro Estatal de Cronistas estará dedicado al estudio de tan trascendentales acontecimientos para la construcción jurídica de la nación mexicana. Asimismo, destaca el estudio la preponderancia que alcanza la ciudad de Chilpancingo por su entrega a la causa de la Independencia. Se trata de revisar la epopeya de Morelos en el Sur, que la convierta en foro para la presentación, discusión y divulgación de los principales hallazgos en esta temática. En este marco, las ponencias deberán girar exclusivamente en torno a:
 - II. El Primer Congreso de Anáhuac. Antecedentes, proyección y alcances. José María Morelos y Pavón: Biografía e historia de vida. Los Sentimientos de la Nación y el sistema constitucional mexicano. Chilpancingo. Cruce de caminos o centro de las distancias. Chilpancingo y el legado de José María Morelos y Pavón. La provincia de Tecpan y su proyección histórica. Los congresistas y la representación popular. La Abispa [sic] de Chilpancingo y la prensa insurgente. Mujeres insurgentes. Manifestaciones artísticas México siglo XIX. Historiografía: balance y nuevos enfoques. Revistas y publicaciones con tema insurgente. Acervos documentales.
- III. Consideraciones importantes a observar:
 1. Para su registro, se deberá enviar un resumen de la ponencia, con extensión máxima de 150 palabras a partir de la publicación de la convocatoria y hasta el 10 de julio de 2013, a la dirección consejocronicaedogro@hotmail.com, jaim48sa@hotmail.com Anexar curriculum abreviado (máximo media cuartilla).

- 2. El resumen de la ponencia será evaluado por un comité de revisión y en caso de ser aceptado, se le notificará antes del 20 de julio de 2013.
- 3. La versión final de la ponencia deberá entregarse a más tardar el 20 de agosto de 2013 para su inclusión en la memoria electrónica y atender los criterios de redacción (10-20 cuartillas y referencias a pie de página). Las ponencias deben ser originales e inéditas.
- 4. El tiempo disponible para la presentación de la ponencia será de 20 minutos. Se dispondrá de equipo audiovisual.
- 5. Las ponencias serán sometidas a arbitraje para su publicación.
- 6. Los gastos de hospedaje y alimentación correrán por cuenta de los ponentes. El Comité Organizador se compromete a informar acerca de las tarifas y realizar las reservaciones.
- 7. La sede del evento será el Auditorio José Inocente Lugo, y en su caso el Auditorio de los Gobernadores del Museo Regional Guerrero, ubicados frente a la plaza cívica Primer Congreso de Anáhuac.
- 8. Inscripción (incluye papelería, memoria digital y constancia):
- \$400.00 cuatrocientos pesos 00/100 M/N) ponentes en general.
- \$150.00 (ciento cincuenta pesos 00/100 M/N) estudiantes.
- 9. Al público en general asistente al menos al 80% de las sesiones se le otorgará constancia de asistencia.

Informes, registro de ponencias e inscripción:
Consejo de la Crónica del Estado de Guerrero,
Dr. Jaime Salazar Adame, Lic. Polo Hernández Romero
Universidad Autónoma de Guerrero,
Ciudad Universitaria Sur [Academia de Historia, UAFYL]
Chilpancingo, Guerrero. Teléfonos:
74 71 04 57 46/ 74 71 41 08 10 y (01 747) 47 288 46
Correos electrónicos: consejocronicaedogro@hotmail.com,
jaim48sa@hotmail.com



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TLAXCALA

IV Congreso Nacional de Estudios Regionales y la Multidisciplinariedad en la Historia. 25, 26 y 27 de septiembre, Auditorio Orlando Santacruz de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Líneas temáticas: Historia económica; Historia política y de las instituciones; Historia regional; Eco historia; Historia urbana; Historia agraria; Historia de la educación; Historia de género; Historia demográfica; Historia de la medicina; Historia cultural; Historia del arte; Historia de la religión; Historiografía.

Fecha límite de recepción de resúmenes: 15 de julio a multihistoria@hotmail.com

Resultados de aceptación: 6 de agosto.

La fecha límite para la entrega del trabajo in extenso: del 25 al 30 de septiembre.

Mayores informes: Facultad de Filosofía y Letras / <http://filosofia.uatx.mx>

Tel: (01246)4652700 Ext. 84111, (01246)4620981, (01246)4620894 y Tel/Fax (01246)4622183

UNIVERSIDAD DE SONORA

Foro: Una Mirada A Cuarenta Años Del Movimiento Estudiantil De 1973 (en la Universidad de Sonora). 2, 3 y 4 de octubre, Auditorio del Centro de las Artes- Universidad de Sonora.

Ejes temáticos

- Origen, contexto, organización y demandas del movimiento
- Participación de los actores (Activistas, azules, micos)
- La Comisión Mixta, el Congreso del Estado y la Ley Orgánica 103
- La Reforma Académica Activista: Legado y olvido
- Arte, cultura, contracultura y medios de comunicación
- El movimiento estudiantil y la gestación del feminismo en Sonora.
- El sindicalismo y el movimiento estudiantil del 73'.
- Anécdotas, vivencias y vida cotidiana.
- Balance del movimiento estudiantil: Ideológico, académico, político, social y cultural.
- Movimientos estudiantiles en México: Luchas y reivindicaciones.
- Los jóvenes hoy: La participación de los estudiantes en el contexto nacional.

Fecha límite: 23 de agosto.

Mayores informes en la página en Facebook: **40 años del movimiento de 1973 en la Unison**

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS

Congreso Internacional Las Edades del Libro 2014. Del 13 al 17 de octubre de 2014.

Fecha límite para la recepción de los resúmenes: 14 febrero 2014. Las propuestas serán dictaminadas por el comité académico internacional.

Resultados serán notificados a partir del 6 de mayo del 2014.

Mayores informes: www.edadesdelibro.unam.mx

Comité organizador: Marina Garone Gravier, Isabel Galina y Laurette Godinas.

PUBLICACIONES

- Aguirre Salvador, Rodolfo, *Un clero en transición, cambio parroquial y política eclesiástica en el arzobispado de México, 1700-1749*, México, IISUE-UNAM/Bonilla Artigas Editores, 2012. (Col. La Real Universidad de México)
- Aquino Moreschi, Alejandra, *De las luchas indias al sueño americano. Experiencias migratorias de jóvenes zapotecos y tojolabales en Estados Unidos*, México, CIESAS/UAM-X, 2013.
- *BiCentenario. El ayer y hoy de México*, Instituto Mora, núm. 18, 2013, México.
- *Boletín*, Fideicomiso Archivos Plutarco Elías Calles y Fernando Torreblanca, núm. 71, septiembre-diciembre, 2012, México.
- Carbajal López, David (coord.), *Catolicismo y sociedad, nueve miradas, siglos XVII-XXI*, México, Universidad de Guadalajara-Centro Universitario de los Lagos/Miguel Ángel Porrúa, 2012.
- Castillo Troncoso, Alberto del, *Ensayo sobre el movimiento estudiantil de 1968. La fotografía y la construcción de un imaginario*, México, IISUE-UNAM/Instituto Mora, 2012.
- Daneels, Annick y Gerardo Gutiérrez Mendoza (coords.), *El poder compartido. Ensayos sobre la arqueología de organizaciones políticas segmentarias y oligárquicas*, México, CIESAS/COLMICH, 2012
- *Desacatos. Revista de Antropología Social*, CIESAS, núm. 41, enero-abril, 2013, México.
- Domínguez-Martínez, Raúl (Coord.), *Historia general de la Universidad Nacional siglo XX. De los antecedentes a la Ley Orgánica de 1945*, México, UNAM, 2012.
- Ducoing Watty, Patricia, *Quehaceres y saberes educativos del Porfiriato*, México, IISUE-UNAM, 2012. (Col. Historia de la Educación)

- Efrén Sandoval, *Infraestructuras fronterizas etnografía de itinerarios en el espacio social Monterrey-San Antonio*, México, CIESAS/COLEF, 2012.
- Esteinou, Rosario (coord.), *La nueva generación social de familias. Tecnologías de reproducción asistida y temas contemporáneos*, México, CIESAS, 2012 (Publicaciones de la Casa Chata).
- Fenoglio Norma Catalina coordinadora *Evaluación de documentos en Iberoamérica*
- Galindo Peláez, Gerardo Antonio, *El Colegio Preparatorio de Orizaba, 1824-1910. Continuidad y cambio*, Veracruz, Editorial Universidad Veracruzana, 2012.
- Gamez, Moises (coord.), *Electricidad: recurso estratégico y actividades productivas. Procesos de electrificación en el norte de México*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis Potosí, 2012.
- Illades, Carlos y Mario Barbosa (coords.), *Los trabajadores de la ciudad de México, 1860-1950: textos en homenaje a Clara E. Lida*, México, El Colegio de México/Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, 2012.
- Kourí, Emilio, *Un pueblo dividido. Negocios, propiedad y comunidad en Papantla*, México, Fondo de Cultura Económica, 2013.
- Pavón Romero, Armando (coords.), *Promoción universitaria en el mundo hispánico. Siglos XVI al XX. México*, IISUE-UNAM, 2012. (Col. La Real Universidad de México)
- Rubial García, Antonio (coord.), *La Iglesia en el México colonial*, México, Ediciones de Educación y Cultura/ICSyH-BUAP/IIH-UNAM, 2012.
- Valenzuela Arce, José Manuel, *Welcome amigos to Tijuana. Graffiti en la frontera*, México, CONACULTA, El Colef, Editorial RM., 2012.
- Villanueva, Gustavo (coord.), *Teoría y práctica archivística VI. México*, IISUE-UNAM, 2012. (Cuadernos del AHUNAM No 22)
- Villareal, Magdalena y Julia Preciado Zamora (coords.), *Dilemas, debates y perspectivas. Ciencias Sociales y reflexividad*, México, CIESAS, 2012.